

# RESINA AL AGUA

## FICHA TÉCNICA

### PROPIEDADES

La Resina al agua es una resina sintética que se mezcla con agua en la proporción 100 a 28. Después de haber agitado durante aproximadamente 2 minutos, se obtiene una masa fluida y perfectamente colable para crear alto o bajo relieve, modelos, estatuas, jarrones y todo tipo de reproducciones artísticas.

Después de un rápido endurecimiento, presenta una estructura y un sonido parecidos a la cerámica, sin necesidad de cocción y se puede definir una cerámica en frío.

Las piezas obtenidas mediante esta resina tienen una óptima precisión respecto al original sin ninguna deformación o contracción.

Completado el secado, las piezas así obtenidas, pueden ser decoradas con todos los habituales colores comerciales así como tratadas en baño de galvanización. Los utensilios de trabajo se lavan con agua.

### ASPECTO

Polvos blancos

### PROPIEDADES MECÁNICAS

PROPIEDAD	
ELABORACIÓN (POT LIFE)	10-12 minutos
ENDURECIMIENTO	15-20 minutos
DUREZA	>300N/mm <sup>2</sup>
RESISTENCIA A LA COMPRESIÓN	40N/mm <sup>2</sup>
RESISTENCIA TÉRMICA	100-120 <sup>0</sup> C
EXPANSIÓN	En piezas mayores de 50x50x25 cm o por el añadido de colorantes en el agua de la mezcla

# RESINA AL AGUA

## FICHA TÉCNICA

### RELACIONES DE MEZCLA ACONSEJADAS

Resina al agua	Agua
Gr. 100	Gr. 28
Kg. 3,5-3,6	Kg. 1

### ELABORACIÓN

Prepara la masa para colar en las relaciones indicadas incorporando la resina en el agua y no al revés. Mezclar bien hasta que la masa, inicialmente viscosa, sea fluida, colable y sin grumos.

Para mezclas de notable cantidad, es oportuno servirse de agitador eléctrico. Es recomendable empezar la agitación enérgicamente y después de manera lenta para evitar la incorporación de aire en la mezcla.

Colar la masa obtenida, lentamente en la parte más alta del molde, para evitar la formación de burbujas de aire. La masa de colada puede ser desgasificada en vacío, o bien vibrada en mesa vibratoria. Se puede extraer la pieza acabada después de 15-20 minutos dejándola en una posición bien ventilada, para completar el secado.

El añadido de óxidos de hierro en el agua de mezcla permite la coloración en masa y prolonga los tiempos de elaboración y de secado.

Una vez finalizado el secado y acabada toda la reacción, (8 horas o tiempos menores si las piezas han sido colocadas en horno de aire caliente) las piezas no se deforman ni se descomponen ni sumergidas bajo el agua.

### CONSERVACIÓN

En ambientes secos y en envase original herméticamente cerrado

### HIGIENE Y SEGURIDAD

Como se indica en las fichas específicas de seguridad, es adecuado para el uso infantil, es completamente atóxico sin ninguna reacción nociva tanto en manipulación como en el contacto o ingestión.